



BIOGRAFÍA DE LA BANDA

Jimmy & Scots Folk Band fue **fundada en 2013**, nacida de la pasión compartida de dos amigos durante un viaje a Irlanda, y con los años se ha convertido en una **banda de cinco integrantes**. El proyecto busca fusionar **elementos de la cultura celta** con un sonido moderno y característico de **folk-rock**, combinando arreglos originales de temas tradicionales con la creación de **material nuevo**.

A lo largo de los años, la banda ha actuado en **importantes festivales y eventos de la escena celta italiana**, entre ellos el **Montelago Celtic Festival**, y ha consolidado una audiencia de alrededor de **100.000 oyentes mensuales en Spotify**, además de realizar sus **primeras actuaciones en escenarios internacionales**.

Tras publicar su álbum debut autoproducido en **2019**, la banda firmó con el sello discográfico **Maxy Sound** y, entre **2023 y 2025**, lanzó **un álbum y dos EP**. Ahora se prepara para presentar un **nuevo proyecto** que reúne el material original compuesto hasta la fecha y los sencillos publicados entre **2026 y 2027**.

Estos trabajos le han valido **numerosos reconocimientos en los Musica Celtica Music Awards** y han llevado a la inclusión de **“Seven Irish Nights”, “The Viking Irishman” y “Beers and Reels”** en el **Irish Traditional Music Archive de Dublín**, el archivo de música tradicional irlandesa más importante del mundo.

En **2026**, la banda ganó el **European Celtic Contest**, el prestigioso concurso que desde hace años reúne propuestas musicales procedentes de **toda Europa**.

BIOGRAFÍAS DE LOS MÚSICOS

Thomas “Jimmy” Randazzo (26/08/1993 - voz, guitarra acústica y eléctrica, tin whistle): multiinstrumentista, cantautor y educador musical. Inició su trayectoria musical tocando el **oboe en una orquesta** durante la adolescencia, antes de retomar años después su profunda pasión por la **guitarra**. A lo largo de su carrera ha colaborado con distintos proyectos musicales de **rock, canción de autor, folk y blues**. Además de su **actividad en directo y en estudio**, se dedica intensamente a la **enseñanza de música y guitarra**, con una amplia experiencia también con **alumnos con discapacidad**. En **2015**, junto con Adrian, fundó **Jimmy & Scots Folk Band**. En una década, la banda ha publicado **álbumes, EP y sencillos de música original y tradicional**, y Randazzo se ocupa personalmente de la **composición y las letras**. En **2024** recibió el prestigioso premio **“Best Male Voice”** en los **Musica Celtica Music Awards**.

Adrian “Scots” Justyn (26/03/1993 - banjo, bouzouki, mandolina tenor, voz): ingeniero de estructuras y músico folk. Desarrolló un profundo interés por la **música tradicional** durante sus viajes por **tierras celtas**. En **2015**, junto con Thomas, fundó **Jimmy & Scots Folk Band**. Al componer temas originales, **integra y experimenta con instrumentos acústicos tradicionales**, combinándolos con su formación como **guitarrista de hard rock y metal**, y también se ocupa personalmente de las **letras**. Con más de **diez años de experiencia en directo y en estudio**, es responsable de la **distribución digital, la comunicación y el marketing**, coordina la **organización de las giras** y gestiona los **aspectos administrativos y operativos** del proyecto.

Giacomo “Jack” Viesti (15/02/1993 - batería, percusión): baterista activo en rock, folk, blues y jazz. Empezó a estudiar el instrumento a una edad muy temprana y perfeccionó su técnica con **Alessandro Marchi, Ivano Zanotti, Adriano Cofone y Cristian Rovatti**. En **2009** obtuvo el **Primer Premio (100/100)** en el **Concurso Nacional Alfredo Impullitti** y fue invitado a actuar con la **Impullitti Orchestra** en el **Teatro Comunale di Bologna**. Se incorporó a **Jimmy & Scots Folk Band** en **2014**. En **2024 y 2025** realizó una gira por el **Reino Unido** con el guitarrista **Simone Galassi** y actuó en el **Nene Valley Rock Festival**. Desde **2025** es **Ambassador de Facus Drum Innovations** y ese mismo año recibió el premio **Best Drummer** en los **Musica Celtica Awards**. Ha colaborado con **Jimmy Villotti, Federico Poggipollini, Aldo Betto, Antonio Amabile, Giorgio Santisi, Davide Fasulo y Daniele Chiefa**.

Luca “Flowa” Fiorito (01/11/1994 - violonchelo, bajo, voz): músico afinado en Bolonia. Se graduó en el **Conservatory of Bologna** con una tesis sobre el **papel del violonchelo en la música tradicional irlandesa**. Desde **2016** forma parte de **Jimmy & Scots Folk Band**, desarrollando un camino que combina **técnica clásica y lenguaje folk**, y contribuyendo también a los **arreglos y la composición**. Paralelamente dirige su proyecto en solitario **“Folk Flowa”**, donde crea **arreglos estratificados y personales** mediante varios instrumentos. Sin abandonar sus raíces en el **folk**, integra elementos de **rock, metal y música vocal** con el objetivo de **redefinir el papel del violonchelo más allá de los límites tradicionales sin perder su identidad**.

Annalisa “Bonnie” Zito (25/07/1998 - guitarra eléctrica, bajo, voz): guitarrista clásica y moderna, arreglista y compositora. Se graduó con la **máxima calificación** en el Máster Académico de Guitarra Clásica del **Conservatory of Livorno**. Destaca por su **versatilidad artística** y por una intensa **actividad concertística en ámbitos clásicos y crossover**, tanto en **Italia como en el extranjero**. Ha colaborado con proyectos importantes como **Tour Music Fest (Winner - Best Guitarist 2022)** y **Elisa True Crime (compositora de la sintonía oficial)**. Desde **2024** forma parte de **Jimmy & Scots Folk Band**. Junto con su carrera como intérprete, participa activamente en la **educación musical y la producción de estudio**. Ha representado marcas como **Enya Guitars, Salvador Cortez y LaBella Strings** y desde **2025** mantiene una colaboración con **EKO Guitars y Algam EKO**.

“MUSICA CELTICA MUSIC AWARDS” - PREMIOS

2025/26 (EP “Beers and Reels”)

- Best Male Voice
- Best Percussion Instrumentalist

- Best Percussion Instrumentalist

- Best String Instrumentalist

- Best Wind Instrumentalist

2024/25 (EP “The Viking Irishman”)

- Best Album
- Best Artist Chosen by Fans
- Best Celtic Band
- Best Instrumentalist
- Best Irish Folk

2023/24 (Album “Seven Irish Nights”)

- Best Artist Chosen by Fans
- Best Discovery
- Best Male Voice

CONCURSOS DE BANDAS:

- Ganadores del European Celtic Contest, Montelago (06/08/2026)

Dónde escuchar (STREAMING): [Spotify](#)

Dónde ver (VÍDEOS EN DIRECTO): [YouTube](#)

Dónde seguirnos (REDES SOCIALES): [Instagram](#) [Facebook](#)